

Comment réserver une série sur le portail de la Médiathèque Départementale des Deux-Sèvres

Définition d'une série :

Une série c'est un ensemble de livres parus parfois sous un même titre mais pas toujours, dont l'histoire est poursuivie dans plusieurs volumes.

Astérix ou Tintin ne sont pas - traités comme - des séries, ce sont des sagas avec des volumes qui se lisent indépendamment.

C'est la MDDS qui décide ou non de mettre en série une œuvre pour deux raisons majeures :

- l'intérêt du lecteur : il serait dommage de séparer les volumes pour le lecteur
- et la mise en série peut aussi faciliter la gestion des documents.

La série dans le système d'information de gestion des bibliothèques permet de suivre avec plus de facilité les réservations, les prêts et les retours.

Quelques exemples de séries constituées par la MDDS :

- Manga : [One Piece](#)
- Bande Dessinées : [L'Arabe du Futur](#)
- Romans : [L'amie prodigieuse](#)
- Romans Gros Caractères ou Large Vision : [Les fiancés du Rhin](#)
- Science Fiction : [La roue du temps](#)
- Policier : [Millénium](#)
- Certaines séries sont parfois découpées en cycles, quand c'est possible une série correspond à un cycle pour limiter la gestion de trop nombreux volumes : [La rose écarlate](#)

Comment est identifié un volume issu d'une série ?

Depuis quelques années :

- le numéro du tome est noté sur la pastille jaune, collée sur le haut de la tranche du livre
- une étiquette « série » est collée en haut à droite de la couverture avec souvent le numéro du volume.

Enfin les volumes sont reliés entre eux par un élastique large.

Sur les anciens volumes cette signalétique n'existait pas. Seul l'élastique reliant les volumes permet d'identifier des livres en série, à condition que ledit élastique ne soit pas absent en raison de l'usure du temps (détendu ou craqué)

Dans le catalogue en ligne, les séries sont identifiées, dans la notice, par le terme « série ».



Se connecter pour réserver

Quelque soit le type de document à réserver il est nécessaire de s'identifier sur le portail de la MDDS afin que la réservation vous soit bien affectée. Les modalités de connexion sont expliquées page 7 dans le [GUIDE Portail recherche catalogue](#).

Effectuer une recherche

Là encore la recherche est détaillée dans le [GUIDE Portail recherche catalogue](#), pages 1 à 6. Pensez à trier les résultats de la recherche sur le titre pour faire apparaître le volume 1 en premier, puis passez à la réservation.

Réserver

Attention à bien suivre les consignes qui suivent pour réserver une série.

Ainsi il est impératif :



- de ne réserver que le seul n°1 de la série (ou du cycle recherché)
- de ne pas réserver les autres volumes de la série en question, ce qui permet un gain de temps considérable.

Attention aussi à ne pas tenir compte de ce message pour le volume 1 :

« * Ce document fait partie d'une exposition ou d'une valise et ne peut être réservé directement. »

En image :

L'ARABE DU FUTUR Nouveauté

Auteur(s) : Sattouf, Riad (1978-...) (Auteur)
Titre(s) : L'arabe du futur. 01, Une jeunesse au Moyen-Orient, 1978-1984 / Riad Sattouf.
Editeur(s) : Paris : Allary, 2014 (42-Saint-Etienne : Impr. Loire offset Titoulet).
Résumé : R. Sattouf, dont le père est syrien et la mère bretonne, raconte son enfance entre la Libye et la Syrie, de 1978 à 1984. Arrivé à Tripoli en 1978, le jeune garçon blond est imprégné des lectures de son père du livre vert de M. Khadafi. Puis, c'est le départ pour la Syrie et la famille s'installe dans un village proche de Homs. Il y découvre la loi du plus fort au milieu de ses cousins.
Notes : BD. - SÉRIE.
Série : L'Arabe du futur. Vol 1.
Sujets : Sattouf, Riad (1978-...)
Index(es) : Autobiographie
1 vol. (118 p.). ill. en couleur, couv. ill., 24 cm;

EXEMPLAIRES

Support	Fonds	Section	Situation	Localisation	Bib. actuelle	Cote
*Livres Fiction	BD	Adultes	Sorti	BEAUSSAIS-VITRE	Niort	BD SAT
*Livres Fiction	BD	Adultes	Sorti	ST AUBIN DU PLAIN	Thouars	BD SAT
*Livres Fiction	BD	Adultes	Affecté	Magasins	Niort	BD SAT

* Ce document fait partie d'une exposition ou d'une valise et ne peut être réservé directement. *

Le fait de réserver le numéro 1 permet de vous affecter toute une série en 1 clic et de vous affecter tous les volumes qui en dépendent. Il est évidemment possible de réserver plusieurs séries mais toujours en sélectionnant le n°1.

Le choix de fonctionner avec la réservation du numéro 1 est une convention de gestion choisie par la MDDS. Cela évite les erreurs dans le traitement des demandes et les pertes de temps pour obtenir les documents. Cela permet également de prioriser les réservations et éviter ainsi une réservation de différents volumes d'une même série à une même date ou à des dates différentes.

Cela évite que les réservations ne se croisent.

Exemple :

Le dépôt « A » réserve le volume 4 d'une série le 15 mars 2028 et le dépôt « B » réserve le volume 1 de la même série le 18 mars 2028.

Dans le cas de « A » le Système d'Information ne réservera pas la série mais seulement le volume 4, hors elle ne peut être livrée démantelée.

La réservation de « B » reste prioritaire même si la date de réservation est postérieure à celle de « A »

Le prêt et le retour

Les volumes de toute la série sont livrés en une fois au dépôt réservataire. Lors du retour à la MDDS, la série doit être complète.

Dit autrement, **la série est empruntée complète et rendue complète.**