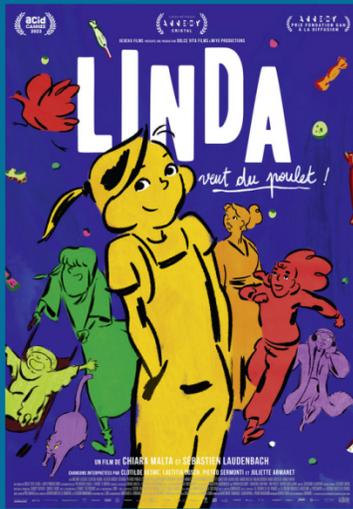


SELECTION CINEMA NUMERIQUE

- AVRIL 2024 -

Des films à retrouver en numérique : <https://mediatheque.deux-sevres.fr>



Linda veut du poulet!

Réal : Sébastien Laudenbach (2023)
Durée : 1h13

Persuadée que c'est Linda, sa fille, qui lui a volé sa bague, Paulette la punit en l'envoyant dormir chez sa soeur. Très vite, elle comprend que la jeune fille n'est pas coupable. Pour se faire pardonner, elle propose de lui préparer son plat préféré, celui que son père cuisinait parfaitement, un poulet aux poivrons. Mais comment préparer ce plat sans l'ingrédient principal ? La mère et la fille partent à la recherche d'un poulet à travers la ville. Le problème c'est que tout le monde est en grève et que les magasins sont fermés. Pour parvenir à leur but, elles vont recevoir l'aide de la "bande à Linda"...



Les algues vertes

Réal : Pierre Jolivet (2023)
Durée : 1h47

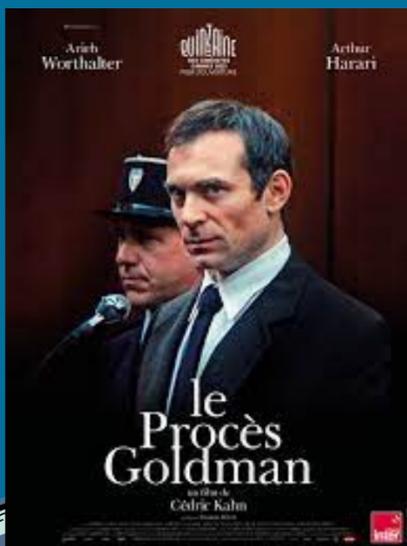
Intriguée par une série de décès particulièrement suspects, Inès, une journaliste, part s'installer en Bretagne, déterminée à mener sa propre enquête sur le phénomène qu'elle estime à l'origine des décès : les algues vertes. Sur place, la jeune femme débute ses investigations et tente de recueillir des témoignages qui se révèlent aussi précieux qu'inquiétants. Suspicieuse à son arrivée, Inès est désormais convaincue que la prolifération de ces plantes toxiques pose un véritable problème de santé publique. Mais face à l'omerta qui règne, elle prend aussi conscience des dangers à affronter pour révéler la vérité aux yeux de tous



Le règne animal

Réal : Thomas Cailley (2023)
Durée : 2h08

Dans le monde entier, une étrange épidémie de mutations transforme les humains infectés en animaux indomptables. La science dispose de peu d'informations sur ce phénomène, mais tente de rassurer la population, sans grand succès face à la multiplication des cas. François en fait la malheureuse expérience lorsque Lana, son épouse, est contaminée par ce virus. Celle-ci est alors internée dans un institut spécialisé à l'autre bout de la France. Avec Emile, son fils adolescent, François décide de lui rendre visite... Le film est suivi d'un bonus (making of et fin alternative).



Le procès Goldman

Réal : Cédric Kahn (2023)
Durée : 1h56

En novembre 1975, Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, se retrouve sur le banc des accusés pour des braquages à main armée. Au cours de l'un de ces hold-up, deux pharmaciennes ont été tuées. Un jeune avocat du nom de Georges Kiejman décide de prendre en main la défense de celui qui se définit comme un insoumis. Pendant son procès, Goldman reçoit le soutien de nombreux sympathisants de la gauche intellectuelle. Il ne cesse de clamer son innocence, mais son comportement provocateur crée des tensions entre Kiejman et lui. Cette situation ne facilite pas sa défense, alors même qu'il encourt la réclusion à perpétuité...



Addicted to romance

Réal : Rebecca Miller (2023)
Durée : 1h42

Un compositeur en proie au syndrome de la page blanche retrouve l'inspiration après une rencontre inattendue. L'amour survient toujours là où on ne l'attend pas...

À New York, Katrina, une capitaine de remorqueur, a du mal à faire le deuil de son mariage. Dans un bar, elle fait la connaissance de Steven, un compositeur d'opéra en panne d'inspiration. Celui-ci est malheureux dans le couple qu'il forme avec Patricia, une psychothérapeute souffrant de nombreux TOC.



Honeyland

Réal : Tamara Kotesska, Ljubomir Stefanov (2019)
Durée : 1h29

Hatidze est une des dernières personnes à récolter le miel de manière traditionnelle, dans les montagnes désertiques de Macédoine. Sans aucune protection et avec passion, elle communique avec les abeilles. Elle prélève uniquement le miel nécessaire pour gagner modestement sa vie. Elle veille à toujours en laisser la moitié à ses abeilles, pour préserver le fragile équilibre entre l'Homme et la nature.