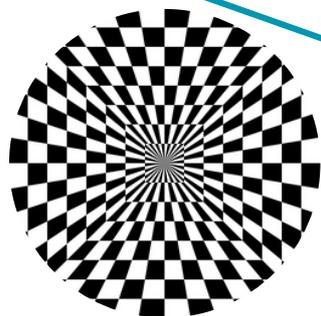


"ILLUSIONS D'OPTIQUE"



Journée ou demi-journée



- + de 6 ans
- De 6 à 15 enfants



1-2 animateurs/bibliothécaires



- Feuilles de papiers simples et cartonnées
- Papier calque
- Crayons de papier et crayons de couleur
- Modèles d'illusions d'optiques imprimées
- Miroirs, règles, bassines, ficelle

Animation autour du livre

DESRIPTIF :

Cet atelier permet de comprendre ce qui semble « magique ». Au travers de nombreux exemples et expérimentations que les enfants trouveront dans les documentaires, ils verront pourquoi, parfois, notre système visuel peut se tromper.

La [valise thématique "Sciences et optique"](#) peut compléter cet atelier ainsi qu'une présentation de [documentaires](#).

OBJECTIFS :

- Comprendre les phénomènes créant les illusions d'optique
- Expérimenter les illusions d'optiques
- Consulter les documentaires autour des sciences

DÉROULÉ DE L'ANIMATION

Avant l'atelier :

- Découvrir et sélectionner les documentaires liés à cette thématique
- Tester les différentes expériences qui vont être proposées aux groupes
- Prévoir 1 ou 2 salles où seront exposées quelques exemples d'illusions d'optiques préalablement imprimées ou photocopiées
- Préparer le matériel nécessaire à la réalisation des expériences, ainsi qu'un lieu permettant de s'asseoir autour d'une table pour dessiner, expérimenter
- Éditer des fiches techniques simples et didactiques qui reprennent étapes par étapes les réalisations

Pendant l'atelier :

- Présenter les documentaires qui vont servir de supports et de références à l'animation et laisser les enfants les manipuler
- Donner une définition simple de ce qu'est l'illusion d'optique
- Présenter les différents ateliers afin que les enfants se répartissent en groupe
- Distribuer les fiches techniques et les lire avec le groupe
- Aider si besoin dans la conception

Après l'atelier :

- Présenter les créations au reste du groupe
- Partager les impressions de chacun
- Exposer les créations au public (parents, animateurs...) et organiser la médiation autour de l'atelier et des documentaires
- Évaluer l'atelier et réfléchir à des pistes d'amélioration pour la prochaine fois